

# Mildamster Brêge

## Colofon

### Redactie:

Grietus Brouwer  
Sietse van Dijk  
Henk Hidding  
Boukje Nijholt  
Michiko Roscher-Sugawara  
Ab Slager  
Lily Tola  
Renske de Vries (lay-out)



Linoleumsnede voorblad: Jan ten Hoeve  
Vormgever voorblad: Roelof Koster  
Cartoon: Berend Krekt

**Officieel orgaan van Plaatselijk Belang Mildam**

**Jaargang 3 - nr. 2**

**Verschijnt 4 x per jaar**

**Oplage:** 340 stuks

**Rekeningnr. Rabobank:** 1099.61.005  
t.n.v. Dorpskrant Mildamster Brêge

Wilt u reageren?

Dat kan per e-mail: [DorpskrantMildam@chello.nl](mailto:DorpskrantMildam@chello.nl)

òf schriftelijk:

Redactie Mildamster Brêge, p/a De Wissel 14, 8454 KT MILDAM

**Inleveren kopij: vóór 15 mei 2008**

(± één vel A4-formaat; lettertype Times New Roman; puntgrootte 12)

## INHOUDSOPGAVE

Colofon .....	1
Van de voorzitter .....	3
Evaluatie lichtconcept .....	5
Nieuwe inwoners .....	6
Interview met Roelof Koster .....	7
De vlag uit op 12 april.....	9
Waar-o-waar is dit plekje? .....	11
Cartoon.....	13
Hoorn, Horne en hoek.....	14
Pasen 2008.....	15
Tjongerschool Mildam .....	17
Pcbo W.A.Nijenhuischool Katlijk.....	19
Formulier buurtpreventie.....	20
Michiko .....	23
Blauwverven en blauwdrukken.....	24
Feuilleton (nieuw!) .....	26
Nieuwjaarswinterwandeling bewoners De Dobbe.....	27
Nije Mildamster Merk .....	28
Vacatures Gastouderbureau Kinderwoud .....	30
Vacature gymnastiekvereniging DTT .....	30
Nieuws van de 60+ soos Katlijk-Mildam .....	31
Jeu de Boules vereniging 'De Blêde Boulers' .....	32
Jeugdafdeling floreert bij Volleybal Vereniging Mildam .....	34
Tennisvereniging Mildam e.o. ....	35
IJclub 'De Kûle' Mildam-Katlijk.....	36
Vooraankondiging dorpsfeest Katlijk-Mildam.....	37
PKN-gemeente.....	38
Lijst verenigingen/organisaties 2008 .....	39

## Van de voorzitter

Van de drie jaar dat ik lid was van PB, heb ik twee jaar **het voorwoord 'Van de voorzitter' mogen schrijven**. Dit is de laatste keer dat ik dat doe. Ik heb het gezien als een goede manier om u te informeren over zaken die spelen, aan de orde komen of gewoon leuk of belangrijk zijn voor Mildam. We hebben de afgelopen jaren belangrijke stappen gezet naar het behoud en de versterking van een leefbaar Mildam waar het goed wonen en werken is. Er is een Beheerplan en de Dorpsvisie opgesteld. Het is nu aan de gemeente om te laten zien dat het hun serieus is, de afspraken die daarin staan, op te pakken. We zullen dat actief moeten bewaken.

We zullen de **ontwikkelingen in en rond Mildam** serieus moeten blijven volgen. We hebben u er al vaker op gewezen: de herziening van het bestemmingsplan Mildam is aan de orde, de ruilverkaveling Oranjewoud-Katlijk start binnenkort met de voorbereiding van de werken rond Mildam, en Oranjewoud is - tot aan de bebouwing van Mildam - aangegeven als beschermd dorpsgezicht. We zullen de gemeente vragen om op de ledenvergadering kort toe te lichten wat dit voor Mildam inhoudt.

Genoeg zaken dus die onze aandacht vragen. Dat kan het bestuur niet alleen. We rekenen daarbij op uw steun én mening. En dat laatste is niet onbelangrijk. **De gemeente ziet de wijkraden en Plaatselijke Belangen steeds meer als gesprekspartner**. Willen we dat als vereniging? Zijn we daar wel op voorbereid en in staat dat naar behoren waar te maken? Het bestuur van PB Mildam is daar toch wat terughoudend in en vindt dat de gemeente in voorkomende gevallen niet voorbij moet gaan aan haar eigen verantwoordelijkheid. Maar ook dient de vraag zich aan: zijn een aantal Plaatselijke Belangen niet te klein om al deze taken en vragen op zich te nemen? Kunnen we niet een aantal zaken - met behoud van de eigen identiteit - samen doen met de andere dorpen?

Zo ook de **verlichtingsproef**. Deze heeft nogal wat reacties losgemaakt. In een volle zaal in het Hof van Schoterland hebben de bewoners uit alle dorpen, waar de proef loopt, er al het nodige over gezegd. U kunt uw idee en mening daarover kenbaar maken door de enquête in te vullen. We wachten de evaluatie van de proef nu eerst verder af.

De verkeersveiligheid kwam daar ook aan de orde en met name weer het te hard rijden. Gisteren heb ik een moeder daarop aangesproken. Zij had drie kinderen in haar auto en haalde met een snelheid van 90 kilometer drie naast elkaar fietsende kinderen in. Ze had haast... Ze woont zelf overigens een paar honderd meter verder!

Eén belangrijk aandachtspunt wil ik nog aan de orde stellen: **het op peil houden van de voorzieningen in Mildam**. De sportvoorzieningen en accommodaties, de school, kinderopvang, buitenschoolse activiteiten, een ontmoetingsplaats voor jong en oud en ruimte waar diverse activiteiten kunnen plaatsvinden. Voor een leefbaar Mildam en een plaats waar we elkaar kunnen ontmoeten. Als deze voorzieningen er niet zijn, dan trekt men naar Heerenveen. Natuurlijk, er zijn voorzieningen in Heerenveen die wij niet kunnen bieden, maar veel sport en andere activiteiten kunnen ook hier een prima plaats vinden. We zullen er met de verenigingen en de school hard aan moeten trekken. Er zijn zeker kansen om de komende jaren nieuwe voorzieningen en accommodaties te realiseren. De gemeente en de provincie zetten daar ook op in. Maar het is aan ons, het dorp, om dat op te pakken.

Het is daarom verheugend dat de ondernemers uit onze omgeving, verenigd in de ONMKB, de Dorpsvisies van Oude- en Nieuwehorne, Mildam, Katlijk en Bontebok naast elkaar hebben gelegd en vanuit hun organisatie en betrokkenheid mee willen werken aan deze en andere opgaven uit de Dorpsvisies. Samen staan we zeker sterker.

De eerste contacten zijn gelegd. Plaatselijk Belang is daarbij betrokken, maar kan dat niet actief trekken. Ik wil mij daar in de toekomst zeker graag voor inzetten. Maar om mijzelf niet voorbij te lopen – naast mijn nieuwe baan vragen ook veel andere zaken mijn aandacht en dat zal de komende tijd zeker niet veel veranderen - heb ik besloten mij nu niet voor een tweede termijn herkiesbaar te stellen. Daarom was dit mijn laatste keer 'Van de voorzitter'. Een en ander betekent wel dat het bestuur dit jaar in één keer drie 'ervaren' bestuursleden moet missen (*zie Agenda Ledenvergadering Plaatselijk Belang*). We hebben dat natuurlijk besproken. Niet alle vacatures zijn op dit moment al ingevuld. Mocht u belangstelling hebben voor een functie in het bestuur van PB, dan horen we dat graag. Ik heb er alle vertrouwen in dat het bestuur, dat na deze jaarvergadering aantreedt, het stokje prima zal overnemen. Zij verdienen daarbij uw steun.

**Koene Bik**

## Evaluatie lichtconcept

Op dinsdag 29 januari jl. was er in het Hof van Schotland een evaluatieavond van het 'zwarte licht'. Zo noemden wij thuis de proef met de straat-verlichting: het zwarte licht, je moet wel het licht hebben gezien om de zaak op zwart te zetten!

Zelf serieus voorstander van de proef, ben ik gaan kijken en luisteren. De reacties en de felheid ervan vielen mij niet mee! Toch was de meerderheid wel voor energiebesparing en ook wel voor (iets?) minder licht (per straat bekijken!).



Een jaar geleden werd de proef in de jaarvergadering van PB gepresenteerd. De aanwezigen op de jaarvergadering waren toen voor het houden van de proef.

Duidelijk is nu dat we met zijn allen, zoals we daar 29 januari in de zaal zaten, de verlichting zoals die afgelopen maanden is beproefd, niet willen. Nog even afwachten wat de resultaten van de enquête zullen zijn die nog zal worden gehouden.

Een paar dagen na die evaluatieavond kreeg ik het oude notulenboek van Plaatselijk Belang Mildam nog eens in handen. En waarop viel mijn oog, notulen november 1906, .... *Verder werdt voorgesteld bij de gemeenteraad aan te kloppen om lantaarns tot verlichting in dit dorp te doen plaatsen. Doch daar de gemeentebegroting al is opgemaakt wordt dit voorstel aangehouden tot de volgende vergadering'...*

Het ging hier nog om verlichting (met olielampen) die met de hand werd opgestoken en 's avonds (bedtijd) weer handmatig werd gedoofd. Later is er elektrische verlichting gekomen, denkkelijk eerst met peertjes, weer later met halogeen of andere lampen. In de nabije toekomst zullen het wel LED-lampen worden. Die kunnen met heel veel minder energie toe bij eenzelfde lichtopbrengst.

Uit het notulenboek blijkt dat er jaren is gestreden voor meer licht op straat! Duidelijk is ook dat menigeen dat niet meer kwijt wil.

Hoe dan ook, zuiniger met energie moet. Olie en gas raken op. We krijgen meer kolencentrales in het land en misschien ook wel kerncentrales en grote windmolens. Energie die we niet verbruiken, hoeft niet te worden geproduceerd. Energie bezuinigen is dus winst.

Maar eens kijken of er bij de jaarvergadering van Plaatselijk Belang mensen zijn die voor het dorp (per straat) een verlichtingsplan willen maken. Of dat we niet alleen naar het licht kijken, maar ook naar de mogelijkheden voor andere energiebesparingen. Een enkeling heeft al zonnecellen op het dak. Het laten installeren van zonnecellen met een aantal mensen tegelijk is vast goedkoper dan één voor één.

Het gezamenlijk aanvragen van subsidie voor zonnecellen loopt misschien ook wel beter dan elk apart. Of zijn zonneboilers op het dak gunstiger dan zonnecellen? Er is een hoop te doen.

Maar eens kijken en luisteren tijdens de rondvraag op de jaarvergadering, of is dit al een agendapunt?

Henk Hidding

**Foto:** Sietse van Dijk (*sfeervolle verlichting fietspad langs de Schoterlandseweg*)

## **NIEUWE INWONERS**

### **Nieuwe inwoners**

Op De Wissel 24 zijn komen wonen:

Dave en Franciska Busstra met hun kinderen Florian, Sacha en Max.

Op De Karn 13 is de familie Van der Veur komen wonen. Jeroen en Judith met hun twee kinderen Nore en Huib.

## Interview met Roelof Koster

*Af en toe zie je hem door het dorp lopen, groot en breed geschouderd: Roelof Koster, grafisch ontwerper te Mildam. Sinds enige tijd woont hij, na enkele jaren in Katlijk te hebben doorgebracht, samen met zijn partner Joke, aan de Annebuorren. Omdat er ongetwijfeld Mildamsters zullen zijn die niet weten over wie ik het hier heb, is het hoog tijd voor een kennismaking.*



In hun gezellige, sfeervolle en functionele huis vertelt Koster zijn verhaal:

Geboren in Den Haag en opgegroeid in Apeldoorn, openbaart zich bij hem in die tijd een zekere creativiteit, wat tot uiting komt in een drang naar kunst en alles wat daar mee te maken heeft. Maar bij zijn ouders speelt de opvatting, dat daar geen toekomst in zit. Als alternatief kiest

hij daarom voor de school voor grafische vakken in Utrecht. Daar blijkt, dat hij zich ook hier, wat betreft zijn creativiteit, kan uitleven.

Na zijn studietijd gaat hij op 23-jarige leeftijd bij het Cito in Arnhem werken; en omdat hij het toch niet kan laten, gaat hij 's avonds naar de kunstacademie. Na Arnhem volgt Groningen, waar hij bij Wolters-Noordhof, toen nog gevestigd in oude panden in de binnenstad, aan de slag gaat. Op 28-jarige leeftijd wordt hij hoofd van de afdeling vormgeving van de Open Universiteit (O.U.) in Heerlen. Hier slaagt hij er in om een grote afdeling op te bouwen, waar zo'n 60 man personeel werk vindt. Omdat hij voelt dat de O.U. hier een te grote jas heeft aange trokken en de toekomst voor hem wat onzeker lijkt, besluit hij te vertrekken en wordt hij medecompagnon van het ontwerp bureau Studio Dorèl in Groningen. Hier blijft hij 12 jaar.

Daarna vertrekt hij naar **Friesland**. Waarom Friesland? Trekt zijn hart daar naar toe vanwege het Friese bloed dat hij in zich heeft? Per slot van rekening heeft hij een echte pake en beppe.

Of is het iets of iemand anders? Wat ook de reden is geweest, sinds 7 jaar heeft hij in het heitelân een eigen bedrijf. Begonnen in Beetsterzwaag, daarna in Katlijk en nu dus aan de Annebuorren in Mildam, met een kantoor aan huis. Hij noemt zichzelf een ZZP-er: een **zelfstandige zonder personeel**.

Op mijn vraag wat een **grafisch ontwerper** is en wat hij zoal doet, blijkt hoezeer hij aan zijn werk verknocht is. "Grafisch ontwerpen is heel wat anders dan reclame maken, het is een vorm van communicatie", aldus Koster. Als hij de opdracht krijgt een huisstijl voor een instelling te ontwerpen, dan gaat hij met de betreffende mensen in gesprek. De huisstijl moet bij de instelling passen. Het moet weergeven wat de instelling is, wat men doet en waar men voor staat.

Maar hij doet meer: hij verzorgt de lay-out van boeken, 'gewone' boeken en leerboeken en, zegt hij: "Daarbij voel ik me als een vis in het water". Het is een uitdaging voor hem om het zo te maken dat het, volwassenen zowel als kinderen, uitnodigt om te lezen. Daarbij let hij op lettergrootte, alinea's, illustraties, kleuren enz. Hij zegt dat hij als het ware de taak van een blindengeleidehond heeft: iemand met een zeker gemak door het boek loodsen.

Voor illustraties en foto's doet hij af en toe een beroep op een bevriende fotograaf, maar veel doet hij ook zelf. De middelen die hem hierbij ter beschikking staan, zoals de computer en de digitale camera, maken dat mogelijk; een heel verschil met toen hij begon en nog met loden letters moest werken.

Naast boeken ontwerpt hij o.a. logo's, briefpapier, brochures, visitekaartjes, jaarverslagen, tekstuele uitgaven enz. Hierbij wil ik zeker niet vergeten de **voorkant** van de **Mildamster Brêge** te noemen. Ook deze is van zijn hand. Hij laat mij het boek over Katlijk zien, waarvan de lay-out op zijn naam staat; en natuurlijk komt het boek over Mildam, dat op stapel staat, ter sprake. Mijn vraag of hij dit boek ook gaat verzorgen, kan hij bevestigen noch ontkennen. Dat blijft dus afwachten.

Als hij opnoemt wat hij naast zijn werk als grafisch ontwerper nog meer doet, dan kun je je afvragen waar hij de tijd vandaan haalt:

- hij heeft een parttimebaan op de afdeling Beeldende Kunst en Vormgeving bij '**Keunstwurk**' in Leeuwarden;
- hij ondersteunt de amateurkunst en adviseert de professionals in de kunst op het gebied van vormgeving;
- hij zit in het bestuur van het Nationaal Vlechtmuseum te Noordwolde;

- hij zet zich in voor een project voor het Frysk Festival, waarbij alle dorpen in Fryslân in augustus worden uitgenodigd om van restmateriaal een baken (soort herkenningsteken) te bouwen. De winnaar, het dorp dat het mooiste baken heeft gemaakt, krijgt een concert aangeboden.

Roelof Koster is een duizendpoot, die hart heeft voor zijn werk en alle nevenactiviteiten die daarmee annex zijn. Mocht iemand nadere informatie willen, dan kan men terecht op zijn website: **www.kosterbno.nl** (hierbij staat bno voor Beroepsorganisatie Nederlandse Ontwerpers).

Boukje Nijholt

## **SAMENLEVING**

### **De vlag uit op 12 april**

Op 12 april 2007 ontving de redactie van de Mildamster Brêge het volgende berichtje:

***Aan de redactie van de Mildamster Brêge.***

***Vandaag vlaggen drie geboren en getogen Mildamsters omdat Mildam op 12 april 1945 bevrijd is. Het zijn de heer Jan Jongsma, Molenlaan 8, mevr. G. Schaap, Schoterlandseweg 27 en de heer Rykele Heida, Schoterlandseweg 88, Oudeschoot. Misschien zijn er meer, maar die heb ik niet gezien. Van Jongsma weet ik dat hij elk jaar op deze datum de vlag uitsteekt. Hij weet precies hoe die dag hier verlopen is. Misschien een onderwerp voor de dorpskrant?***

***Aly Klazema***

Het was op 12 april 1945 dat president Roosevelt overleed.  
En op 12 april 1945 bevrijdden de Canadezen kamp Westerbork.

Het was mooi weer die dag, in Mildam, warm voor de tijd van het jaar. De vader van Jan Jongsma was naast huis aan het houthakken: den-  
nenstobben uit het bos aan de Flapsingel. De buurman kwam aanlopen met nieuws: "Ze zeggen dat de Canadezen al in Steenwijk zijn". Moeder Jongsma volgde het gesprek; zij was boven aan het schoonmaken, met het raam van de dakkapel open.

Zij keek uit het raam en riep: "Daar komen ze al aan!" Er kwamen drie gevechtswagens aanrijden over de Ottersweg, naar later bleek brenn-gun carriers (*zie afbeelding hieronder*). Op datzelfde moment zag Gryt Otter - door het keukenraam bij een vriendin die aan de zuidkant van de Schoterlandseweg woonde - deze ook aankomen. Ze waren zomaar de brug over en stonden in Mildam. De Mildamster brug was de enige brug over de Tjonger die nog heel was.

Mildam was bevrijd! Voor camouflage werden er takken uit het Puntersbosje gehaald. Rykele Heida hoorde van Trinks dat er in het bosje aan de Breedsingel nog Duitsers waren. Hij is dat toen gaan vertellen. De Duitsers zaten ook nog in Oranjewoud en kwamen 's avonds poolshoogte nemen. Er werd geschoten en op de Schoterlandseweg is één van de carriers getroffen door een Panzerfaust (*een zeer simpel wapen dat maar vijf tot tien kilo woog*). Een Canadese soldaat kwam om het leven. De BS (Binnenlandse Strijdkrachten), met meester Woudstra, heeft die nacht een ring rond het dorp gelegd om de brug vrij te houden. Op vrijdag kwamen ze toen in grote aantallen over de brug Mildam binnen. Op zaterdag kwamen er nog veel meer over de inmiddels gerepareerde baileybrug bij Oudeschoot (*zie ook de foto op pagina 11*).

"We hebben de hele dag staan kijken", zegt Jan Jongsma.



### **Naschrift**

*Er is heel veel te vertellen over de oorlog en de bevrijding, zelfs als het alleen maar over Mildam gaat. Voor sommigen was het een spannende, opwindende tijd, maar voor heel veel mensen een heel zware tijd. Voor een verhaal dat aan alles en iedereen recht doet, is de Mildamster Brêge te klein. De werkgroep Geschiedenisboek Mildam is bezig één en ander te verzamelen en op te schrijven.*

*Het lijkt mij ondertussen een goed idee om op 12 april ook de vlag uit te steken. Doe je ook mee Aly?*

Henk Hidding

## 1945 Tjonger Oudeschoot



### **PRIJSVRAAG**

#### **Waar-o-waar is dit plekje?**

Waar had uw fotograaf de foto's uit de vorige Brêge gemaakt? Acht inzendingen deze keer en allemaal goed. Een van de inzenders omschreef de plek als 'raam in het huisje bij de stenen bult in de Yntzelaan'. Gelukkig had ze er ook nog 'Eco-kathedraal' bij gezet. 'Raam in de werkschuur bij de puinhopen van Le Roy' was ook een leuke omschrijving. We beginnen net als in de vorige jaargang met een schone lei in onze ladder. **De stand is:**

P. Balstra-Van Essen	1p	R. Hoekstra	1p
Henk Feenstra	1p	Maaïke Holtrop	1p
Joh. Hoekstra	1p	Theo Janssen	1p
Marja Hoekstra	1p	Pietsje Koen	1p

**Vindt u ook dat veel dingen tegenwoordig veel te snel veranderen?**



Uw fotograaf vindt van wel. Kijkt u eens naar de foto links.

Toch wel een aardig plaatje voor onze raad-je-plaatje-wedstrijd, vindt u ook niet?

Kijk ik vandaag opnieuw op die plek en wat zie ik?



Inderdaad, weg trappetje.

**De nieuwe foto's: 2 deze keer. Gisteren nog gecontroleerd!**



*foto 1*



*foto 2*

De **nieuwe** foto's zijn weer ín of in de buurt van Mildam gemaakt. Herkent u de plekjes, mail dan het adres of een omschrijving van de plekjes naar: [DorpskrantMildam@chello.nl](mailto:DorpskrantMildam@chello.nl). Oplossingen kunt u ook schriftelijk inleveren bij: Sietse van Dijk, Molenlaan 22, Mildam.

De oplossingen kunnen tot uiterlijk **6 weken** na het verschijnen van de krant bij ons worden ingeleverd.



De vorige jaargang van deze wedstrijd is (opnieuw) gewonnen door **Henk Feenstra** uit de Canadezenlaan. Op de foto hiernaast wordt de traditionele krentenwegge – gebakken door Uilke Jongedijk - aan Henk en zijn vrouw uitgereikt.

Sietse van Dijk

BK'68

De Blêdeklaower



## Hoorn, Horne en hoek

Iedereen heeft denk ik wel eens van 'De Hoorn van Afrika' gehoord, een schiereiland aan de meest oostelijke punt van Afrika waar de Rode Zee in de Indische Oceaan stroomt. In dit gebied en vooral in het aangrenzende gebied, dat ook zo genoemd wordt (Ethiopië, Somalië en Eritrea), speelt zich nogal wat af. Vandaar de bekendheid waarschijnlijk.

Het is interessant te weten wat **hoorn** eigenlijk betekent, temeer daar we in Nederland en dus ook in Friesland veel dorpen en steden tegenkomen met in de plaatsnaam hoorn, horn, horne, haan en in de Friese vorm hoarne, herne, hean, harne enz.

Hoorn, evenals hoek, komt als toponiem voor in de betekenis van (driehoekige) landpunt. Als we naar de diverse dorpen, steden en stukken land kijken waar de naam gebruikt wordt, klopt het altijd.

**Zwarte Haan**, een buurtschap in de gemeente Het Bildt in Noordwest Friesland is zo'n droge punt. In de volksmond wordt het 'Swarte Hean' genoemd. Volgens verschillende bronnen is de naam Zwarte Haan ontstaan uit de oorspronkelijke Friese benaming 'Swarte hoarne' of 'harne'. Dit betekent 'Zwarte hoek'. Later is hoarne verbasterd tot 'hoanne' wat Fries is voor haan. Een nabij gelegen boerderij heet nog altijd de 'Swarte Harne'.

Als we wat dichter bij Mildam blijven, vinden we de vorm hoorn of horne in de dorpen **Oude-** en **Nieuwehorne** en **Hoornsterzwaag**.

Oude- en Nieuwehorne (Ald- en Nijhoarne) worden voor het eerst genoemd in 1315 (de kapel van Hoerna). Hoarne is afgeleid van het oudfriese 'herna' dat uitspringende punt of hoek betekent. Dit houdt verband met de grote meanders van de rivier de Tjonger.

We zien dat de namen met hoorn enz. altijd voorkomen in water- en/of veengebieden.

Andere toponiemen met de besproken vorm: Haskerhorne, Terhorne of Terherne, Hoorn, Hernhuizen en bij Hindeloopen Stoenckherne, wat stinkhoek betekent. Verder kennen we natuurlijk nog met dezelfde betekenis Hoek van Holland.

Grietus Brouwer

## Pasen 2008

Gemakkelijk, die agenda's. Je kunt zo opzoeken wanneer de algemeen christelijke feestdagen zijn en je weet dan ook wanneer je vrij bent: Kerstmis, Pasen, Hemelvaartsdag, Pinksteren. Vreemd genoeg valt alleen Kerstmis altijd op dezelfde dag: 25 december. De rest verschilt per jaar. **Pasen** kan vroeg zijn, zoals **dit jaar op 23 maart**, maar het kan ook in de tweede helft van april vallen. Dat heeft te maken met de maanstand ten opzichte van het moment van de lente.

Die berekeningen zijn al heel oud; ze ontstonden ver voor het begin van onze jaartelling. Het is namelijk zo, dat de christenen niet het alleenrecht op het Paasfeest hebben. In de joodse eredienst is Pasen (Pesach) een herdenkingsfeest dat al een paar duizend jaar eerder ontstond. Namelijk toen de joden uit Egypte vluchtten, geen tijd meer hadden om deeg te laten gisten (beter gezegd: zuurdesemen) en als voedsel ongedesemde broden moesten bakken.

Om de datum voor het joodse Paasfeest te bepalen moest er nogal wat gerekend worden. Volgens de Winkler Prins Encyclopedie begint het feest *'op de datum waarop het volle maan is in de maand, waarvan de 14<sup>de</sup> dag van de nieuwe maan af gerekend, valt op of na de lente-equinox'* (21 maart). Duidelijk hè ?

In de eerste eeuwen van onze jaartelling werd het christelijk Paasfeest op dezelfde manier berekend als het joodse Pesach, alleen werd het op de zondag na de berekende dag gevierd. Pas in 325 na C. werd er op het concilie van Nicaea het besluit genomen dat het Paasfeest diende te worden gevierd *'op de zondag ná de volle maan die op of na het moment van de lente valt'*. Dat is wat gemakkelijker te begrijpen: 21 maart is het begin van de lente en de zondag na eerste volle maan daarna is het Pasen. Dat kan dan 22 maart zijn, maar ook 25 april en alle zondagen die daartussen liggen. **Dit jaar dus 23 maart**. Het is een heel gereken, waarin ook nogal wat symboliek zit. Maar men kwam eruit.

Alleen: tot omstreeks 1650 gebruikte men de zogenaamde Romeinse cijfers. U kent die wel. Om een paar te noemen: I=1, V=5; X=10; C=100; M=1000. Echter, het probleem met deze cijfers is het vermenigvuldigen en delen.

En juist dát moest bij de berekening van Pasen nogal worden toegepast. Na het invoeren van onze huidige (Arabische) cijfers werd het veel gemakkelijker en met de computers is het een fluitje van een cent geworden. Toch streeft men al meer dan honderd jaar naar een aanpassing van de datum, waardoor Pasen, evenals Kerstmis, op een vaste datum gevierd kan worden.

Overigens is Pasen een veel ouder 'feest' dan Kerstmis. Eigenlijk is 'feest' niet een juist woord, want men herdacht op die dag en in de periode ervoor het sterven van Christus aan het kruis.

Het 'feestelijke' zat veel meer in de **volksgebruiken** rond Pasen. Overigens zijn die volksgebruiken ook nu nog populair in verschillende delen van ons land. In bepaalde plaatsen in Drenthe en (vooral) in Twente en de Achterhoek worden door kinderen **palmpaasjes** in optochten rondgedragen: een houten kruis met broodhaantje 'in top' en versierd met strengen chocolade-eitjes en groen. Deze optochten zijn waarschijnlijk overblijfselen van de



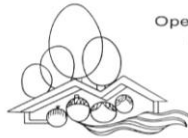
paasprocessies die voor de reformatie heel belangrijk waren. In deze paas- of palmprocessies werd ook het lijden van Jezus uitgebeeld: de bisschop of priester stelde Christus voor en een aantal verklede mannen de apostelen. Meestal werd er ook een ezel in de stoet meegevoerd en daarom kreeg deze processie in de middeleeuwen de naam 'ezelsfeest'. Binnen Nederland zie je deze processies, voor zover ik weet, niet meer. In Hoegaarden in België is deze ezelsprocessie weer in ere hersteld.

Ik noemde hiervoor al het versieren van de palmpasen met chocolade-eitjes. **Eieren** horen bij Pasen. Het heeft te maken met **nieuw leven**. Daarin zit ook de symbolische verwijzing naar de opstanding van Christus. Bovendien is het ei ook symbool van oneindigheid, van vruchtbaarheid en herleving van de natuur. Dát zijn symbolen die uit een voorchristelijke cultuur stammen. Het christendom heeft deze symboliek in ieder geval als gebruik opgenomen. Het eiertikken dat vroeger op de paasweide gebeurde, is in onbruik geraakt. Het was trouwens wel leuk om met een gekleurd kalkei de eieren van je vriendjes kapot te tikken, maar dat gaf vaak aanleiding tot ruzie... Wat we nog wel eten, is het paasbrood. Dit herinnert aan de vroegere heidense offermaaltijden waarbij ook weer het vragen om vruchtbaarheid een rol speelt, evenals bij de paasvuren.

Ab Slager

## Tjongerschool Mildam

[www.tjongerschool.nl](http://www.tjongerschool.nl)  
[administratie@tjongerschool.nl](mailto:administratie@tjongerschool.nl)  
Gecertificeerde Daltonschool



Openbaar Basisonderwijs  
**Tjongerschool**  
Mildam

## Bericht van de Tjongerschool

### De Nationale voorleesdagen

Op 23 januari zijn in Nederland op veel kinderdagverblijven, peuter- speelzalen en basisscholen de Nationale Voorleesdagen gestart met een voorleesontbijt.

Op de Tjongerschool in Mildam is deze landelijke week traditioneel het startmoment voor diverse leespromotieactiviteiten.

De kinderen van groep 1 t/m 8 moesten, voordat ze aan het voorleesontbijt konden beginnen, raden wie de mysterieuze gast was. Door vragen te stellen waar alleen met ja of nee op geantwoord kon worden. Uiteindelijk werd de mysterieuze gast ontmaskerd. Onder luid applaus kwam juf Rouchelle (stagiaire) te voorschijn. Zij was verkleed als bakker. Een achttal leerlingen van het SBO (ook gekleed in bakkerskledij) vergezelden haar. Nadat de juf een leuk verhaal had verteld en de leerlingen van het SBO uitleg hadden gegeven over hun bakkunsten op het SBO, konden de kinderen genieten van een fantastisch ontbijt, verzorgd en geserveerd door die-zelfde leerlingen van de SBO-afdeling Horeca, Toerisme en Voeding.



Aansluitend aan dit voorleesontbijt werden de kinderen van groep 1, 2, 3 en 4 gedurende een week dagelijks voorgelezen door de kinderen van groep 5, 6, 7 en 8.

## Cito-eindtoets 2008

Vanaf groep 1 t/m groep 8 werken we met het Cito leerling- en ontwikkelingsvolgsysteem (LOVS). De Cito-eindtoets voor leerlingen van groep 8 is een hulpmiddel voor leerkracht, ouder en kind bij het maken van de keuze voor passend vervolgonderwijs.

De scores per vak zijn interessante gegevens m.b.t. het bijsturen van de kwaliteit van ons onderwijsaanbod. De schoolscore geeft ons inzicht in de positie die we innemen ten opzichte van het landelijk gemiddelde.

De Cito-eindtoets bestaat uit meerkeuzevragen over de basisvaardigheden Taal, Rekenen-Wiskunde en Studievaardigheden. Ook doen wij mee aan het facultatieve onderdeel Wereldoriëntatie. Juist omdat deze toets zich vooral richt op basisvaardigheden is extra voorbereiding **niet nodig**. Wij vinden dit zelfs onwenselijk. Rond de mediahype m.b.t. de Cito-toets plaatsen wij dan ook de nodige vraagtekens.

Wij adviseren ouders vooral aan te geven dat het leuk is dat de leerling mag laten zien wat het kan. Wij hebben de kinderen jarenlang gevolgd en weten wat ze kunnen. Deze toets zal daar een bevestiging van zijn. Heeft iemand eens een slechte dag, dan is dat jammer. Meer niet.

's Middags na de Cito-toetsochtend worden de kinderen beloond door de klas van groep 7/8 om te toveren in een 'bioscoopzaal' (zie foto).



## 'Warme truiendag'

De laatste activiteit voor het ter perse gaan van deze dorpskrant was de 'warme truiendag'. **Z@PP** riep samen met het Klimaatverbond iedereen in Nederland op om vrijdag **15 februari 2008** in een warme trui naar school te gaan. Wij hebben de verwarming deze dag iets lager gezet. De verwarming één graad lager betekent 7% minder energieverbruik en dus 7% minder CO<sub>2</sub>-uitstoot. Hiermee kunnen we het klimaat sparen zonder comfortverlies. Gezien de reacties van de kinderen zou er veel vaker een 'warme truiendag' gehouden mogen worden. Voor meer informatie: kijk eens op [www.warmetruiendag.nl](http://www.warmetruiendag.nl).

Namens het team van de Tjongerschool wens ik u veel leesplezier.  
Hiltsje Leffering, dir.

## **Pcbo W.A.Nijenhuischool Katlijk**

([www.nijenhuischool.nl](http://www.nijenhuischool.nl))

### **Beroepenproject**

Twee weken lang werkten we in alle groepen over **beroepen**. Om dit project op een leuke en originele manier te starten, hebben wij als eerste het beroep van trouwambtenaar bekeken. Dit hebben wij heel letterlijk gedaan door met alle leerlingen van onze school naar de Crackstate in Heerenveen te gaan. Op vrijdag 8 februari 2008 gingen we in een lange optocht van 15 auto's richting Heerenveen. In de voorste auto zat een (bijna) echt bruidspaar: twee leerlingen, namelijk Gerrit Wagenaar (gr. 7) en Femke Anna Waslander (gr. 6). In Crackstate werden we hartelijk ontvangen. De trouwambtenaar heeft uitgelegd hoe trouwen in zijn werk gaat. Een leuk en duidelijk verhaal dat verteld werd in de echte trouwzaal. Vervolgens hebben Gerrit en Femke Anna elkaar het jawoord gegeven. Deze bruiloft is natuurlijk groot gevierd op school met een officiële receptie! Meer over deze bruiloft kunt u lezen op onze website bij het groepennieuws.



### **Andere activiteiten in het kader van 'beroepen'**



Dinsdag 12 februari zijn de groepen 1 en 2 naar de **brandweer** te Heerenveen geweest. Dit was een belevenis; nu niet alleen maar brandweertje spelen op school of thuis, maar alles in het echt zien en praten met de brandweer.





Op maandag 18 februari kwam de **politie** op bezoek om te vertellen over hun beroep; zij vertelden over het project 'niet meelopen'. Dit gaat over jezelf blijven. Dit was zeer interessant.

Groep 3, 4 en 5 gingen op bezoek bij de werkende **molen 'Welgelegen'** te Heerenveen. Wat doet een molenaar eigenlijk? Hoe maakt hij meel? Juf had namelijk met de kinderen een appeltaart gebakken, maar hoe kwam je nu aan het meel?

Groep 8 wilde alles weten over het werk van de mensen die werken in het **Abe Lenstra Stadion** in Heerenveen. De leerlingen maakten een afspraak voor een bezoek op donderdag 21 februari en gingen er naar toe met allerlei vragen. Op school maakten zij er een verslag van.

22 februari, 's morgens, was de afsluiting van het beroepenproject. Vanaf 10.30 tot 11.45 uur kon iedere belangstellende kennis nemen van wat er allemaal was gebeurd in de afgelopen 2 weken. Je kon de leerlingen bevragen over wat ze gedaan hadden, de gemaakte werken bekijken enz. Alles was terug te vinden in het project: taal, rekenen, handarbeid, wereldoriëntatie, samenwerken.

### **Open huis**

Donderdag 14 februari konden de ouder(s) van de schoolgaande kinderen meeleven wat er allemaal gebeurt op een gewone schooldag. Er was veel belangstelling om de lessen te bezoeken. "Er wordt hard gewerkt, zeg", was een veelgehoorde opmerking en "Wat leren ze veel". Al met al een geslaagd 'open huis'. Een indruk van het hedendaagse schoolleven konden wij op deze manier geven en is voor herhaling geschikt volgens de ouder(s).

Bestuur en team CBS W.A.Nijenhuisschool. ☎ (0513) 54 21 77

\*\*\*\*\*



***Men moet net tofolle aeijen ûnder ien hin lizze.***

**'Vader'**

Lang geleden woonde ik nog bij mijn ouders. Op een middag serveerde ik thee voor ons drieën. Ik deed eerst een beetje warm water in de kopjes om die te verwarmen en ik gooide het water in de tuin weg. De deur naast mij stond open. Het was mooi weer buiten.

Plotseling hoorde ik de autoritaire stem van mijn vader: "Geen warm water in de tuin weggooien! Dan gaan de planten dood!" Ik was geschrokken van de harde stem en was teleurgesteld, omdat ik graag iets goeds wilde doen.

Ik dacht dat ik het op een andere manier zou zeggen als ik ouder werd. Eerst moet je een mens waarderen, daarna pas kun je hem tegenspreken. Omdat men anders geen oren heeft om naar je te luisteren, hoewel je een goed advies geven wilt.

Ik kon niet zo goed met mijn vader, omdat hij erg autoritair was. Totdat ik hetzelfde gevoel voor de natuur kreeg als hij, wist ik niet echt wat hij bedoelde. Ik zag de kleine plantjes opkomen vanuit zulke kleine zaadjes. Wat een kracht!

"Een klein insect heeft ook een grote ziel", zegt men in Japan. Trouwens er is ook een gezegde voor de grote angsten: "De aardbeving, de bliksem, de brand en je vader."

Michiko Sugawara

## Blauwverven en blauwdrukken

Als wij kinderen vroeger allemaal tegelijk een beroep op Mem deden, dan antwoordde ze vaak: "Jongens, ik kin net hekse en blaufervje tagelyk". Ik heb me vaak afgevraagd waar het woord 'blaufervje' vandaan komt, tot ik er ergens iets over las

'**Blaufervje**' was één van de vele vormen van textiel bewerken die opkwamen omdat de schepen van de VOC veel prachtige (grond)-stoffen uit verre oorden naar de Nederlanden brachten. Maar ook omdat er steeds meer goede kleurstoffen op de markt kwamen. Bovendien kwamen ambachtslieden naar ons land, te weten de hugenoten, die al in Frankrijk bekend waren als meesters in het bewerken van stoffen, met name van zijde. Behalve zijde verfde men o.a. katoen, wol en bo-rat, een uit wol en zijde geweven stof. Hiervan maakte men kousen en mantels. In het Fries spreekt men van 'brat': yn it brat wêze, wat wil zeggen: fraai gekleed zijn.

Afgelopen jaar werd er in Leens (Gr.) een expositie gehouden over blauwverven en blauwdrukken. Er waren stoffen, stempels, verfstoffen en verbaden te zien. Bij **blauwdrukken** bedrukt men eerst een lap textiel met behulp van houten blokstempels en een speciale pasta, waarna de stof (diverse keren) wordt geverfd in een indigoverfbad. Waar de pasta zit, hecht zich geen verfstof. Het resultaat is witte figuren op een blauwe achtergrond.

**Indigo** is een van de bekendste kleurstoffen, die gebruikt worden om stoffen blauw te kleuren. In Europa werd deze kleurstof getrokken uit de wedeplant. In tropische streken werd ze uit de indigostruik gehaald. De wede komt oorspronkelijk uit de Aziatische steppen en is waarschijnlijk door oude Egyptenaren en Grieken als cultuurplant gekweekt. In Europa werd de wede gebruikt tot in de 16e eeuw.



Daarna kon de productie van de blauwe kleurstof uit wede niet meer concurreren met die uit de indigostruik. Deze laatste leverde een veelvoud aan kleurstof op, van hogere kwaliteit. Het uit de wede en de indigostruik bereide sap is geel. Pas door oxidatie aan de lucht wordt het kleurloze indigo omgezet in de blauwe kleurstof indigo.

Er waren verschillende **kleurintensiteiten**: enkel en dubbel (zeer diep blauw), hemelsblauw of lichtblauw. Wenste men zwarte weefsels, dan moest men eerst blauw kleuren en vervolgens met meekrap (ook een verfplant) rood nakleuren. Dat kostte minstens één derde meer, was dus een relatief dure zaak en het verleende de dragers ervan een zeker aanzien. Ook om paars, grasgroen of geelbruin te verven, gebruikte men als basis lichtblauw gekleurd weefsel.

De ververs lieten de stoffen meestal van zaterdagmiddag tot maandagochtend in de indigo-oplossing weken. Op maandag hing men de stof te drogen. De ververs waren daardoor op maandag verplicht vrij, vandaar de uitdrukking 'blauwe maandag'. Tegenwoordig geeft men hier de betekenis aan van 'heel kort'. Indigoblauw was bestand tegen veelvuldig wassen. Vandaar dat die kleur populair werd voor werkkledij. Het verband tussen blauw en werkkledij bleef tot op de dag van vandaag bestaan. Ook spijkerbroeken (jeansstof) waren oorspronkelijk werkkledij. Na 1880 werd indigo kunstmatig gemaakt (aniline) en in 1897 begon de grootschalige fabricage ervan. Het commerciële gebruik van de indigostruik hield op rond 1900. Toch worden er in Brazilië en El Salvador nog steeds indigostruiken gekweekt.

**Blauwverven** en **blauwdrukken**, ze zijn verworden tot **verouderde ambachten**; de laatste actieve blauwdrukker in Nederland was de heer Vloedgraven in Staphorst. De heer Stark uit Jever (Dld.) heeft het aloude ambacht weer opgepakt en van blauwdrukken zijn beroep gemaakt. Hij is nu de enig actieve blauwdrukker in Noord-Duitsland.

**Blauw** is één van de drie primaire kleuren (naast rood en geel). En er is geen kleur die zo vaak in uitdrukkingen wordt gebruikt. Ik noem er een paar: lid van de blauwe knoop; die heeft blauw bloed; zich blauw ergeren; blauwe boodschappen (uitvluchten).

Ook is blauw de kleur van de trouw. Hoe dat te rijmen valt met: in blauwpûde mei op reis krije (een blauwtje lopen) is mij niet helemaal duidelijk.

Boukje Nijholt

## **Feuilleton**

'Valentijn' heette hij. Of beter gezegd 'Valentino', maar deze naam werd in het Noorden erg Italiaans gevonden. 'Doe maar gewoon, dan doe je gek genoeg'. Misschien was Valentijn ook al te gek. Er waren toch wel normale namen voor een jongeman. Jan, of Gerard, of Henk, of... Nou ja, namen waren er genoeg. Belachelijk: Valentijn. Nog belachelijker: Valentino. Die laatste deed je ook nog denken aan het zwoele zomerweer aan de Adriatische Zee, met jongens die vakantievierende jonge meiden probeerden te versieren. Elke keer zag je op de televisie verhalen die verteld werden door vrouwen met zo'n verbroken liefde van twintig, dertig jaar geleden. En soms werd de breuk gelijmd. Hoe romantisch! Maar Valentijn? Geen verbroken liefde, geen gebroken hart, zelfs niet het gevoel voor iemand die dat mogelijk zou kunnen bewerkstelligen...

Toch: op 14 februari werd er 's morgens aangebeld en Valentijn, die juist onder de douche stond, wist niet hoe gauw hij zijn onderbroek en ochtendjas moest aanschieten om naar de deur te gaan en te kijken wat er aan de hand was. Welke idioot kreeg het in zijn hoofd om 's morgens half zeven aan te bellen! Er moest dan wel iets heel belangrijks of heel ergs gebeurd zijn om daarvoor iemand uit bed te halen. Of onder de douche vandaan.

Hij was te laat. Buiten stond niemand. Het was koud, donker en druilerig. Hij hoorde zelfs geen gegrinnik of gegiechel van kwajongens of meiden die hem hiermee zouden willen plagen. Niets! Hij keek nog eens goed en liep zelfs op blote voeten naar de auto om te kijken of daar soms een onverlaat achter zat. Niets! Alleen het geritsel van de dode bladeren en het druilerig vallen van de lichte regen in de donkerte van de vroege morgen.

Toen Valentijn zich omdraaide om weer in huis te gaan, viel zijn oog op een langwerpige pakje van wit papier, dat aan de ene kant breder uitliep dan aan de andere. Toen hij in de deuropening stond, had hij dat niet gezien. Dat kon ook niet want het lag naast de zijkant van de bloembak met buxus aan de rechterkant van de deur. Valentijn was verbaasd.

Een langwerpige witpapieren pakje. Wat was dat nu voor onzin. En dan 's morgens om half zeven. Hij pakte het op en merkte dat aan de minst brede kant een aantal ronde dunne stokjes te voelen waren en wat verder, naar de bredere kant toe, wat zacht, enigszins verend materiaal. Bloemen!

Bloemen? Bloemen voor Valentijn? 's Morgens om half zeven bloemen voor Valentijn? Welke halve gare had het in zijn bolle kop gekregen om 's morgens om half zeven bloemen te bezorgen bij Valentijn en hem daarvoor op die onchristelijke tijd onder de douche vandaan te bellen en hem in zijn onderbroek en ochtendjas naar de deur te laten snellen... En daar was niets te zien. Alleen dode bladeren, druilerige regen en donkerte... En dan... dat pakje!

Valentijn liep naar de kamer, deed het licht aan, legde het pakje op tafel en ging zitten. Hij woog het in zijn handen en besloot om het plakband, waarmee de bovenkant was dichtgemaakt, door te snijden en te kijken wát er nu eigenlijk in zat. Hij schrok. Uit het pakje kwamen zeven langstelige rode rozen. Grote, dikke, rode rozen. De stelen waren bezet met grote scherpe doornen...

**Wordt vervolgd!**

## ***SAMENLEVING***

### **Nieuwjaarswinterwandeling bewoners De Dobbe**

De wijk De Dobbe bestaat 20 jaar. Dit was mede de aanleiding om alle bewoners uit te nodigen in het Hof van Schoterland. Er waren maar liefst 33 volwassenen en 2 kinderen, die op 2e zondag van het jaar naar het partycentrum waren gekomen.

Na een kopje koffie, nieuwjaarswensen en kennis maken met een zevental nieuwe bewoners, werd gestart met de winterse wandeling door de prachtige bossen van Mildam/Katlijk.

De wandeling werd besloten met een heerlijke kop erwtensoep. Mede door de prachtige zonnige weersomstandigheden kunnen we met genoegen terugzien op deze middag.

Deze zomer zal De Dobbe weer een barbecue organiseren voor alle bewoners.

Truus Visser

## Nije Mildamster Merk

Niet iedereen maakt gebruik van het internet en op voorstel van één van onze lezers nemen we (daarom) een advertentierubriek in de Brêge op, onder de naam **Nije Mildamster Merk**; naar de vroegere jaarmarkt van Mildam. Deze viel op 28 april en was van belang omdat het de eerste markt was waar de lammeren van dat jaar werden verhandeld. Naast lammeren werden ook runderen en varkens aangevoerd. Best wel grote aantallen; aanvoer over de weg en met skûtsjes, die werden gelost aan de loswal.

*Er is veel meer over de markt te vertellen (aantallen vee, de rol van het café, aantal skûtsjes dat vee bracht). In 1931 was de aanvoer 219 koeien, 1133 lammeren, 98 schapen en 120 biggen (LC van 29 april van dat jaar).*

De markt is in 1954 opgeheven vanwege te weinig aanvoer. De eerste aanvoer op deze Nije Mildamster Merk is van **Bauke Visser** van De Dobbe 52, ☎ (0513) 63 60 79. Hij biedt te koop aan:

<b>Bedden:</b>	eenpersoons bed met lattenbodem lengte 200	€ 10,--
	eenpersoons bed met lattenbodem lengte 220	€ 10,--
<b>Ski's:</b>	Merk Fischer lengte 185	€ 10,--
	Merk Atomic 180	€ 10,--
	Merk Kastle (Tyrolia) 108	€ 10,--
<b>Boeken:</b>		
	De Grondslag van de Friese vrijheid - Dr.van Buijtenen (Utjefte fan de Fryske Akademy)	€ 5,--
	Oranje ons vorstenhuis door de eeuwen heen. 4 delen, totaal:	€ 30,-
	Dagboek van een illegaal - Mohamed Sahli	€ 2,50
	De islamisering van onze cultuur - Pim Fortuyn	€ 5,--
	De ondergang van het Huis Habsburg	€ 5,--
	Nederlanders overzee 1600 – 1650	€ 5,--
	Inleiding tot kunstgeschiedenis	€ 1,--
	Beschryvinge ende nievve caerten van de Heerlijkheydt van Frieslandt	€ 40,--

Wilt u in een volgend nummer van de Mildamster Brêge ook artikelen te koop aanbieden in de rubriek Nije Mildamster Merk? Stuur dan een e-mail naar [DorpskrantMildam@chello.nl](mailto:DorpskrantMildam@chello.nl) met daarin vermeld:

- uw naam, adres en telefoonnummer (eventueel e-mailadres)
- de spullen die u wilt verkopen + de prijs

Of u kunt een briefje sturen naar:

Dorpskrant Mildam, p/a De Wissel 14, 8454 KT MILDAM

***N.B. De redactie behoudt zich het recht voor om uw bericht al of niet (ingekort) te plaatsen én om het tijdstip van plaatsing te bepalen.***

\*\*\*\*\*

Wat betreft de **Jabiksappels** aan de **Molenlaan** (zie stukje Jabikspaad in de Mildamster Brêge van november 2007): er zijn een aantal reacties gekomen op mijn vraag aan het eind van het artikel. Deze reacties stel ik zeer op prijs.

Ab Slager

\*\*\*\*\*

## *Grondwark Bodemadvies*

Henk Hidding  
De Wissel 22a  
8454 KT Mildam  
Telefoon (0513) 63 14 86  
Mobiel 06 22916955

I: <http://www.grondwark.nl>  
E: [h.hidding@grondwark.nl](mailto:h.hidding@grondwark.nl)  
Rabobank 1188.57.266.  
KvK nr. 01115428

## **Vacatures Gastouderbureau Kinderwoud**

**Gastouderbureau Kinderwoud** vraagt een enthousiaste gastouder voor twee kinderen van 4 en 6 jaar in **Mildam**.

Twee naschoolse middagen in de week.

Reacties: ☎ (0513) 61 08 25 of [www.kinderwoud.nl](http://www.kinderwoud.nl)

**Gastouderbureau Kinderwoud** vraagt een ervaren gastouder voor een baby in **Mildam**. Opvang nodig voor 3 dagen in de week.

Niet roken.

Reacties: ☎ (0513) 61 08 25 of [www.kinderwoud.nl](http://www.kinderwoud.nl)

## **Vacature gymnastiekvereniging DTT**

**De gymnastiekvereniging DTT in Mildam is op zoek naar nieuwe leiding! Ben jij degene die we zoeken, neem dan contact op met het bestuur.**

Wat vragen we:

- \* Iemand met leidinggevende capaciteiten
- \* De juiste papieren
- \* Organisatietalent
- \* Een vereniging met vooral jonge kinderen goed te motiveren
- \* Iemand die een langere periode met ons wil samenwerken

Wat bieden we:

- \* Een prettige werksfeer
- \* Zelfstandigheid
- \* Lestijden op maandag- en donderdagavond
- \* Het dienstverband gaat in vanaf september 2008
- \* Een vooraf bespreekbare proefperiode

**Spreekt bovenstaande je aan, neem dan contact met ons op.**

**Voor vragen kun je bellen met:**

**Marjan Bijlsma ☎ (0513) 63 33 84**

## Nieuws van de 60+ soos Katlijk-Mildam

**Alle 60-plussers van Katlijk en Mildam zijn welkom!**

**Eén keer kost € 7 en het hele seizoen (t/m 9 april) kost € 22.**

Op donderdag 14 oktober jl. is het seizoen van de 60+soos begonnen in 'Het Hof van Schoterland' in Mildam met een optreden van het trio '**Skarnoaten**'. Deze groep bestond uit één vrouw (gitaar) en twee heren (accordeon en trekharmonica). Er werden Friese volksliederen gespeeld (zoals 'Het Fryske Hynder'), waarbij iedereen een muziekbundel kreeg en kon meezingen en -klappen. Ook liep het trio swingend door de zaal heen. Het werd een vrolijke boel! De opkomst was groot.

Op dinsdag 6 november was er een **dialezing over de USSR** door de heer Haack. In augustus 1976 heeft hij, samen met zijn vriend Hayo Groenman (die de diaprojector bediende) een maand door de Sovjet-Unie gereisd. Ze vertrokken vanuit Heerenveen, stapten in Amersfoort over in een trein met o.a. twee Russische wagons, die over twee spoorbreedtes konden rijden. Via Warschau ging de reis naar de grens bij Brest-Litovsk, waar de trein andere draaistellen kreeg i.v.m. andere spoorbreedtes. Daarna ging de reis naar Moskou (in het Jarovslavskistation begint de beroemde Transsiberië Express), Tjoemen, Omsk en langs de Dnjepr naar Irkoetsk. Er werd een bezoek gebracht aan het Baikalmeer, het grootste zoetwatermeer ter wereld. Vervolgens reisden Haack en Groenman naar de havenstad Nakhodka, waar boten naar Japan vertrekken. Het waren prachtige dia's; de heer Haack kon schitterend vertellen over hun belevenissen in Rusland. Het was een zeer geslaagde middag met een grote opkomst!

Op dinsdag 27 november werd er door de toneelgroep '**Klimop**' een klucht opgevoerd in 3 bedrijven, genaamd 'Eigen schuld is Goud waard'. Geschreven door Piet de Vries in het Ooststellingwerfs dialect.

De toegang was gratis voor alle 60-plussers van Katlijk, Mildam, Oudehorne en Bontebok; jaarlijks wordt deze middag georganiseerd door de ONMKB. Dit was de 39<sup>e</sup> keer! Er waren ongeveer 60 mensen. Er was een mooi decor opgebouwd in het in 'Het Hof van Schoterland'.

### **Verdere activiteiten:**

- Woensdag 12 december was er 's middags een optreden van de bekende Ooststellingwerver schrijver/cabaretier **Johan Feenstra**.
- Dinsdag 8 januari 2008 was er een optreden van B&W (dames met sketches).
- Woensdag 6 februari werden er dia's vertoond over de Linde door Geert Lantinga.
- Op dinsdag 12 februari was er een toneelstuk van 'De Twa Doarpen' in d'Herberch in Katlijk.
- Donderdag 6 maart om 14.00 uur is er een lezing over stervensbegeleiding door Irene Hamburger van de Julia Jan Wouterstichting,
- Woensdag 9 april om 14.00 uur komt het shantykoor 'de Preamsjongers' uit De Knipe.
- Woensdag 21 mei: **dagtrip!** We gaan met de bus naar een fruitkwekerij in Luttelgeest. Hier is een proeverij, er wordt een videopresentatie gehouden en er is een rondleiding. Tussen de middag is er een diner in Urk en vervolgens maken we een 2 uur durende boottocht vanaf Kraggenburg.

Namens de 60+soos,  
Fieneke Tammens, secretaris

## **VERENIGINGEN**

### **Het laatste nieuws van:**

### **Jeu de Boules vereniging 'De Blêde Boulers'**

Opgericht 29 aug. 1996

Aangesloten bij de Nederlandse Jeu de Boules Bond (NJBB)

#### Clubtijden:

- **Maandagavond**, vanaf 19.00 uur. Op deze avond wordt er vrij gespeeld. Voor de leden een avond om te oefenen op o.a. de tactiek en voor nieuwkomers een kans om mee te draaien en daar van te leren. Dit is ook de avond voor liefhebbers die nog werken. Dit geldt zowel voor mannen als vrouwen.
- **Dinsdag- en donderdagmiddag**: vanaf 14.00 uur. Ook op deze dagen is ieder welkom om aan onze sport mee te doen.

- De **woensdag**- en **vrijdagavond** zijn clubavonden voor extra activiteiten. In onderling overleg of op afspraak kan men tekst en uitleg krijgen, vooraf en tijdens het spel. Dus zeer geschikt voor nieuwkomers om met een ervaren lid eerst even een balletje te gooien en de eerste vaardigheden en of tactiek op te doen.

J.B.V. 'De Blêde Boulers' bestond in 2006 tien jaar. En daar wil de vereniging liefst nog vele jaren aan toevoegen. Voor een dorp als Mildam toch een mooi succes. Wij zijn begonnen met 21 leden, uitgegroeid tot 47 en op dit moment zijn er 36 leden. Iedereen moet ervaren dat er naast voetbal, korfbal, tennis e.d. ook veel bereikt kan worden in onze sport Petanque. Overal in het land zijn jeugdleden die ook aan buitenlandse toernooien mee doen.

Voor mensen die ook graag wat wedstrijd- en competitiegevoel willen ervaren, is ook plaats bij onze vereniging in Mildam. Er zijn meerdere competities en bijna wekelijkse dagtoernooien (ook in andere plaatsen), waar je als lid aan mee mag doen.

Op de **locatie** aan **De Wissel** wordt op clubtijden gespeeld zolang men zelf wil. Voor de één is één partij voldoende, maar door de meeste leden worden twee partijen gespeeld.

Dit verhaal is bedoeld om ieder het inzicht te geven dat bij ons niets moet (één keer per jaar contributie betalen uitgezonderd) én om de inwoners van Mildam e.o. te prikkelen de stap eens te zetten om langs te komen en mee te spelen. Allicht krijgt men een positief idee over de vereniging, maar vooral over de sport Jeu de Boules (Petanque).



Misschien is het boulesvirus al wat aangeslagen? Wij weten dat bijna alle vakantiegangers wel eens een balletje gooien en dat als ontspannend ervaren. En dat er later thuis nagedacht wordt over soms spraakmakende prestaties.

Tot slot wordt iedereen uitgenodigd om op clubtijden of op afspraak langs te komen om zich vrijblijvend te bekwamen in de sport Petanque.

Het bestuur

P.S. Wij hebben 9 leden die in Mildam wonen en 27 leden van elders (waar wij overigens heel blij mee zijn). Maar die verhouding moet toch anders kunnen?

## **Jeugdafdeling floreert bij Volleybal Vereniging Mildam**

Na enkele jaren goed gepresteerd te hebben bij de mini's, mochten twee teams dit jaar starten bij de C-jeugd in het Rayon. De succesreeks werd hier voortgezet. Beide teams draaien bovenin mee! Zoals het er nu naar uit ziet zullen zij volgend seizoen in de Regio gaan spelen. Daar zijn we als vereniging zeer trots op.

Bij de senioren heeft Mildam helaas afscheid moeten nemen van zowel de heren als de recreanten. We hopen beide afdelingen komende periode nieuw leven in te blazen.



***Het eerste damesteam van Mildam***

Op dit moment spelen er drie damesteams in de competitie. Voor volgend seizoen kunnen we aanwas gebruiken, dus mocht u interesse hebben, kijk dan op de website voor meer informatie over meetrainen en/of aanmelden.

Tenslotte wil ik u wijzen op de traditionele seizoensafsluiting: het **stratenvolleybaltoernooi**. In juni 2008 vindt dit toernooi voor de 25<sup>e</sup> keer plaats! Hoogstwaarschijnlijk op donderdag 19 juni a.s. tijdens het dorpsfeest Katlijk-Mildam.

Voor informatie over VV Mildam verwijs ik u naar:

**[www.volleybalmildam.nl](http://www.volleybalmildam.nl)** of

voorzitter Ron Durge ☎ (0513) 54 28 78 / (06) 20 25 18 61.

## Tennisvereniging Mildam e.o.



Begin april zullen de banen gereed zijn, zodat er weer buiten kan worden getennist. Een traditie van de laatste jaren zal worden voortgezet met het geven van een **tennisclinic**. Tennisleraren en een tenniskanon zullen aanwezig zijn. Een leuke start van het tennisseizoen! Iedereen (jong en oud) is welkom, ook als je geen lid bent. De juiste datum en aanvangstijdstip zal later bekend worden gemaakt. Informatie hierover zal ook op onze website **www.tvmildameo.nl** worden gegeven.

Heb je belangstelling om (weer) te gaan tennissen, kom dan naar de tennisinstituif.

Op **6 april** zal het **openingstoernooi** worden gespeeld.

Onze tennisaccommodatie ligt er keurig bij door de inzet van de vrijwilligers. Er zijn 3 gravelbanen (waarvan 2 met verlichting), een oefenmuur en het clubhuis met gezellige bar. Van begin april tot en met oktober kan er worden getennist.



Iedere woensdagmiddag is er **tennisles** voor de jeugd. De lessen voor volwassenen worden in de avond gegeven. Maandagavond is de vaste 'tossavond'. Een druk bezochte avond waarop fanatiek, maar toch ontspannend, wordt getennist en gezellig wordt nagepraat.

In 2008 doen er vier teams mee met de **competitie**. Daarnaast worden er het gehele jaar toernooien voor de jeugd en volwassenen georganiseerd en sluiten we het seizoen af met het stampottoernooi.

Wilt u meer informatie of lid worden? Neem een kijkje op onze website **www.tvmildameo.nl**.

Of bel met Henk van der Kam, secretaris

Verzetslaan 14, 8454 KL MILDAM

☎ (0513) 62 11 74; email: [henkvanderkam@planet.nl](mailto:henkvanderkam@planet.nl)

## **IJclub 'De Kûle' Mildam-Katlijk**

Op een prachtig beschut plekje tussen de bossen en naast de tennisbanen in Mildam ligt ijsbaan 'De Kûle'. Zodra het weer het toelaat, kan hier door jong en oud geschaatst worden. De ijsclub zorgt ervoor dat de baan er mooi bij ligt en dat er de nodige activiteiten worden georganiseerd. Hierbij kunt u denken aan schaatswedstrijden, strijkboutglijden e.d. Ook wordt er voor muziek en koek-en-zopie gezorgd.

Als het ijs sterk genoeg is, wordt de vlag bij de baan uitgehangen, ten teken dat er geschaatst kan worden. Tevens wordt er een affiche opgehangen bij de scholen in Mildam en Katlijk, op het publicatiebord bij Hof van Schoterland en bij smederij Piek.

Wanneer er een winter geen of weinig ijs is, dan wordt er voor de leden een schaatsmiddag op Thialf georganiseerd. Dit jaar zal dat zijn op **zaterdag 1 maart a.s.**

Zoals bijna alle verenigingen zijn ook wij afhankelijk van vrijwilligers. Hierbij doen wij dan ook een oproep voor nieuwe bestuursleden en mensen die zouden willen helpen met bijvoorbeeld onderhoudsklussen aan de baan. Denk hierbij aan sneeuwruimen, verven, snoeien e.d.

Voor meer informatie kunt u contact opnemen met een van onderstaande bestuursleden.

Jans Darwinkel	☎ 63 34 41
André den Ouden	☎ 68 27 50
Symen Jansma	☎ 54 18 45
Anny Feddema	☎ 54 13 29
Anne-Marie Aardema	☎ 43 51 84
Ida Heida	☎ 63 60 89

## Voorankondiging dorpsfeest Katlijk-Mildam

Het bestuur van Stichting De Blêde Teppers is alweer een aantal maanden actief met de voorbereiding van het dorpsfeest Katlijk-Mildam 2008. Want er moet weer veel geregeld worden. De tent en de bands zijn geboekt en ook de nodige activiteiten achter de schermen staan op stoom.



Om jullie alvast te informeren en in de stemming te brengen presenteren wij hierbij het **voorlopige programma van 2008**:

<b>Donderdag 19 juni 2008</b>	avond	Opening van het feest en het stratenvolleybaltoernooi bij de tent. Daarna optreden van de Foute Disco.
<b>Vrijdag 20 juni 2008</b>	ochtend	Volwassenen- en ouderenprogramma; knutselen en spelletjes staan centraal. De morgen wordt afgesloten met soep en broodjes.
	avond	Playbackshow voor de basisschooljeugd.
<b>Zaterdag 21 juni 2008</b>	ochtend	Leuke activiteit voor de basisschooljeugd.
	middag	Een actief programma voor iedereen boven de acht jaar, waarbij iedereen zijn eigen team mag samenstellen.
<b>Zondag 22 juni 2008</b>	avond	Spetterend optreden door de band Exposure
	ochtend	Kerkdienst in de tent.
	middag	De welbekende familiedag, met de jaarlijkse fietstocht. Nagenieten en bijkomen met live muziek en andere activiteiten.

Noteer allemaal in de agenda en regel de nodige vrije dagen, want van 19 t/m 22 juni 2008 is: **HET DORPSFEEST KATLIJK-MILDAM !!!!!**

Wil je meer weten, houd dan onze website in de gaten:

**[www.dorpsfeestkatlijkmildam.nl](http://www.dorpsfeestkatlijkmildam.nl)**. Hierop komen binnenkort alle nieuwtjes en het definitieve programma te staan. Ook worden er weer een flyer en programmaboekje rondgebracht met de nodige informatie. We hopen jullie allemaal te zien in juni!

## **PKN-gemeente**

Op 23 maart a.s. is het **Pasen**. In de diensten vóór deze datum wordt er aandacht besteed aan de veertigdagenperiode. Dat is de periode van Aswoensdag t/m Pasen. Een periode van inkeer en boetedoening, zoals men dat in de oude kerk noemde. Nu wordt er vaak aandacht besteed aan het lijden van de mensheid en worden er diaconale acties ont-plooid. Er worden o.a. speciale collectes gehouden.

In de kerk staat elke zondag - naast de veertigdagenkaarsen - ook een prachtig gemaakt bloemstuk. Deze bloemstukken beelden dat lijden in een of andere vorm uit. Een ware kunst van de makers. In **Mildam** worden rond Pasen de volgende diensten gehouden: 16 maart (Palmpasen) en 23 maart (Pasen).

Sietze de Jong (Kerkelijk werker in de kerk van Katlijk en Mildam)

\*\*\*\*\*

Vertrouwde oppas aan huis begint bij een  
vertrouwd adres voor gastouderbemiddeling



**KINDERWOUD**

Het belang van de **beste** kinderopvang

dagopvang

| buitenschoolse opvang

**gastouderopvang**

peuterspeelzalen

t. 0513 610825

[www.kinderwoud.nl](http://www.kinderwoud.nl)



